

1 VIANA DO CASTELO

Cidade localizada na foz do rio Lima, cujo foral outorgado por Afonso III data de 1258. Apresenta um centro histórico bem preservado, com um núcleo medieval que se desenvolve entre a Praça da República e o rio, com belos exemplares de arquitectura manuelina, renascentista e barroca. Destacam-se o edifício e Igreja da Misericórdia, os antigos Paços do Concelho e o chafariz Quinhentista da praça da República, a Igreja Matriz (Sé Catedral), a Igreja de S. Domingos, a Capela das Malheiras e o "Hospital Velho" (antiga pousada para os peregrinos de Santiago), entre muitos outros. No Campo do Castelo também conhecido por Campo d'Agonia, podem apreciar-se o Castelo de Santiago da Barra e a Igreja de Nossa Sra. d'Agonia, que dá nome às incomparáveis e magníficas festas da cidade, onde a tradição atinge o seu maior expoente com a "Procissão ao Mar", que percorre as ruas da Ribeira, enfeitadas com os tapetes floridos, testemunhos da profunda devoção religiosa deste povo.



2 CRUZEIRO DE SANTA MARTA DE PORTUZELO

Cruzeiro barroco, localizado a foz da estrada nacional, a poucos metros da igreja paroquial. Cruzeiro de caminho ou encruzilhada, de grande riqueza decorativa integrado na tradição de cruzeiros do Norte do país. Possui algumas semelhanças com os cruzeiros de Venade, em Caminha e S. Pedro, em Arcos de Valdevez, entre outros.

3 IGREJA DE S. CLÁUDIO DE NOGUEIRA

Igreja românica de grande simplicidade, com uma única nave de planta rectangular, e capela-mor com a mesma forma. Outrora integrada num mosteiro beneditino, provavelmente foi construída no início do séc. XII, no local onde terá existido outra igreja mais antiga. Este é classificado como Monumento Nacional. De interesse arquitectónico é ainda a igreja paroquial desta freguesia, de desenho tardo-barroco.



4 PAÇO DE LANHESES E PELOURINHO DE FEIRA

O Paço de Lanheses, construção do século XVIII com grande imponência de linhas, é o antigo solar dos Almadãs e funciona hoje como unidade de Turismo de Habitação. Possui um parque bastante agradável onde se ergue o Pelourinho de Lanheses (classificado como Imóvel de Interesse Público).

4 PAÇO DE LANHESES E PELOURINHO DE FEIRA

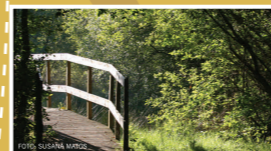
O Paço de Lanheses, construção do século XVIII com grande imponência de linhas, é o antigo solar dos Almadãs e funciona hoje como unidade de Turismo de Habitação. Possui um parque bastante agradável onde se ergue o Pelourinho de Lanheses (classificado como Imóvel de Interesse Público).

5 CAPELA DO SENHOR DAS NECESSIDADES

Esta capela barroca, localizada junto ao cemitério e Igreja Paroquial de Lanheses, destaca-se pela sua fachada principal construída em forma de retábulo, com diversas imagens e motivos alusivos à morte ou Paixão de Cristo. Apresenta grande exuberância decorativa, possuindo grandes afinidades estruturais e estilísticas com a do Senhor do Bonfim, em Carreço.

6 ÁREA DE PAISAGEM PROTEGIDA DAS LAGOAS DE BERTIANDOS E S. PEDRO DE ARCOS

Localizada na margem direita do rio Lima, a Área de Paisagem Protegida das Lagoas de Bertíandos e S. Pedro de Arcos abrange parte das freguesias de Bertíandos, S. Pedro de Arcos, Estorãos, Moreira, Sá e Fontão. Aqui foram instalados equipamentos vocacionados para a preservação, investigação e educação ambiental, onde se destaca a Quinta de Pentieiros, uma quinta pedagógica com infra-estruturas de apoio ao lazer. Deverá solicitar informação no Centro de Interpretação Ambiental desta Área Protegida.

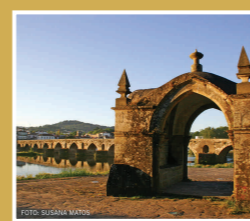


7 SOLAR DE BERTIANDOS

Solar da família Pereira, que se desenvolveu a partir de um núcleo inicial com torre, em duas belas casas barrocas construídas por dois ramos da mesma família. Os edifícios, de delicada e original concepção formal, ostentam as suas fachadas principais com amplas varandas e colunatas para o rio Lima. Do terreiro fronteiro acede-se ao rio por uma agradável alameda de carvalhos.

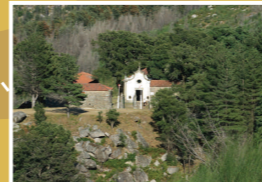
8 CAPELA DO ANJO DA GUARDA E CENTRO HISTÓRICO DE PONTE DE LIMA

Vila com um centro histórico bem preservado, domina uma fértil zona agrícola no vale do rio Lima. Desenvolveu-se a partir de um núcleo medieval junto ao rio e à ponte do mesmo período, construída sobre os vestígios de outra da época romana. Deste período sobreviveram as torres da Cadeia e de S. Paulo e troços da muralha. Destaque-se a Igreja Matriz, a da Misericórdia, e de Santo António da Torre Velha e o Museu dos Terceiros, instalado nas igrejas de Santo António dos Frades Franciscanos e dos Terceiros. Na margem direita encontra-se a singular e medieval capela do Anjo da Guarda, reconstruída no séc. XVIII.



9 SANTUÁRIO DE NOSSO SENHOR DO SOCORRO

Santuário do período barroco, de estilo rococó, fica situado na freguesia da Labruja (Ponte de Lima). De desenho elegante e bem elaborada estatuária, a sua construção data da segunda metade do séc. XVIII, embora com intervenções até finais do séc. XIX.



10 MOSTEIRO DE S. JOÃO DE ARGA

Este Mosteiro, dedicado a S. João Baptista, situa-se numa encosta da Serra d'Arga, na Freguesia de Arga de S. João. Ignora-se a data da fundação, mas a capela existente é de origem românica com vestígios do séc. XIII. Sabe-se, no entanto, que em 1364 o Mosteiro era habitado. No reinado de D. Manuel, foi concedido à Ordem de Cristo. À volta do templo existem construções que serviam (e servem) para albergar peregrinos e caminantes, que aqui rumam nos dias da Festa. Trata-se de uma das mais conhecidas romarias do Alto Minho, que decorre a 28 e 29 de Agosto.

11 CAMINHA

A Vila de Caminha preserva vestígios de civilizações proto e pré-históricas, com uma configuração oval da antiga muralha, conforme as fortalezas romanas dos séc. IV e V. No centro histórico podem ser observadas notáveis edificações de cariz religioso, como é o caso da Igreja Matriz. Esta preciosidade gótica com detalhes renascentistas foi construída em 1488. Imponente é também a Igreja da Misericórdia, quinhentista, com um belo portal renascentista. O Forte da Insua, na foz do rio Minho, foi construído entre 1649 e 1652 e alberga um convento fundado em 1392, edificado sobre uma ermida dedicada a N.ª Sra. da Insua.



12 MONTE DO CALVÁRIO

A Capela do Calvário foi colocada no Monte Calvário em 1717, por ordem do Bispo D. Rodrigo de Moura Teles. Neste local, antes da capela já existia um "Calvário" que acabou por dar o nome ao Monte. O escadório ainda hoje mantém as cruces da via-sacra exibindo, numa das últimas, a inscrição: ANNO MDCLXXVIII. A montante da Capela do Calvário, encontra-se a Capela de N.ª Sra. de Lurdes, construída em 1926, que tem no interior uma gruta feita com pedras extraídas das falésias do mar, recriando a gruta de Lurdes, em França.

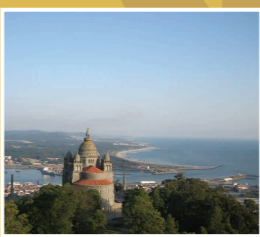
13 CAPELA DO SENHOR DO BONFIM

Situada em Carreço, à margem da E.N. n.º 13, data de cerca de meados do séc. XVIII, e tem uma invulgar fachada barroca com esculturas e um arco decorado com elementos vegetais.



14 TEMPLO E MONTE DE SANTA LUZIA

O templo do Sagrado Coração de Jesus construído no início do séc. XX, no alto do monte de Santa Luzia, é sem dúvida um dos monumentos mais conhecidos e mais emblemáticos do País. É um excelente exemplo de arquitectura revivalista, congregando, de uma forma monumental mas harmoniosa, elementos neo-românicos, neobizantinos e neogóticos. A paisagem que deste local se destruta, sobre a foz do rio Lima e Viana do Castelo, é belíssima, sendo inclusivamente considerada pela *National Geographic Magazine* como uma das mais belas paisagens do Mundo.



15 ESPOSENDE

Em Esposende não deixe de visitar a Igreja da Misericórdia que faz parte de um complexo de edifícios que inclui também a Casa da Misericórdia, cuja confraria foi instituída em 1595 e, no interior, está construída a Capela do Senhor dos Mareantes, de características excepcionais e classificada como Monumento Nacional. Ainda a visitar a Igreja Matriz e as pequenas capelas de devoção muito especial, ligadas à comunidade piscatória – Capela de N.ª Sr.ª da Saúde, Capela de S. João e Capela do Sr. dos Afritos.



PONTO DE VISITA COMPLEMENTAR

☐ Igreja de S. Bartolomeu do Mar

O RELIGIOSO

A Rota O Religioso (Litoral) abrange os concelhos de Viana do Castelo, Caminha e Ponte de Lima, propondo a realização de um circuito de visita a um conjunto de locais de culto e festas religiosas, por vezes associados a lendas e mitos. Propõe-se ainda a visita a alguns locais de especial interesse religioso e histórico, situados nos percursos entre estas localidades. Para percorrer esta rota prevê-se a duração de um dia, podendo os locais ser combinados com outros das demais rotas propostas. Esta rota é complementada com a do Religioso (Interior), a qual abrange edificações em Ponte de Barca, e especial-mente um conjunto de locais situados neste concelho e no de Arcos de Valdevez, privilegiados pelo seu interesse religioso e histórico. As Rotas do Religioso podem ser integradas por cada visitante numa rota alternativa, seleccionando alguns locais de ambas. Para o território dos municípios abrangidos pela Valimar, propõe-se ainda outros passeios, com temáticas alternativas, designadamente Centros Históricos, Natureza e Cultura, Castros e Fortes, Miradouros, dispondo de informação neste local.

RECURSOS	KMS	MIN	VIAS A UTILIZAR
Viana do Castelo			
Cruzeiro de Sta. Marta	5,3	8	EN202
S. Cláudio de Nogueira	6,2	9	EN202, M526
Paço de Lanheses	7,6	11	EN202
Senhor das Necessidades	0,5	1	EN202
Lagoas de Bertíandos e S. Pedro de Arcos	7,5	13	M525, M525-1, M1234
Solar de Bertíandos	4,7	8	EN202, EN201
Capela do Anjo da Guarda	4	8	M530, EN304-1
Senhor do Socorro	9	15	EN306
S. João de Arga	31,2	62	M522, EN201, M524, M1231, M552
Caminha	17,9	36	M552, EN301
Monte do Calvário	11	12	EN13
Senhor do Bonfim	9	10	EN13
Santa Luzia	9,6	13	EN13
Viana do Castelo	4	5	Estrada de Santa Luzia, EN13
Esposende	29	20	A28 / IC1
Total	156,5	231	